



Προκλήσεις
κατά τη διάρκεια
του πρώτου χρόνου
της πανδημίας και

**ΘΕΑΤΡΙΚΗ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ
ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ**

Προοπτικές
μετά από την πανδημία

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΙΗΜΕΡΙΑΣ

Με την υποστήριξη του 2^{ου} Π.Ε.Κ.Ε.Σ. Κεντρικής Μακεδονίας, της Π.Δ.Ε. Κεντρικής Μακεδονίας, του Τμήματος Θεάτρου ΑΠΘ, του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ και του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών Πατρών



ΣΑΒΒΑΤΟ 29 ΜΑΪΟΥ 2021

Σύνδεσμος εισόδου στην πλατφόρμα webex: <https://minedu-primary.webex.com/minedu-primary/j.php?MTID=me9058765129400eb5c02fedbbe2be1f0>

Meeting number: 124 298 1247

Password: 2PYtwJSMY24 (27989576 from video systems)

ΚΥΡΙΑΚΗ 30 ΜΑΪΟΥ 2021

Σύνδεσμος εισόδου στην πλατφόρμα webex: <https://minedu-primary.webex.com/minedu-primary/j.php?MTID=m245604ff0c0fa71be9c3c8c8f01e4c5b>

Meeting number: 124 638 0751

Password: ytVFt55RWJ9 (98838557 from video systems)

ΣΑΒΒΑΤΟ 29 ΜΑΪΟΥ 2021

9:50-10:00 Προσέλευση-σύνδεση στην πλατφόρμα

10:00-10:30 Χαιρετισμοί

Μπαχαράκης Θωμάς, Περιφερειακός Διευθυντής Εκπαίδευσης Κεντρικής Μακεδονίας

Βιβιλάκης Ιωσήφ, Πρόεδρος Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Τσιτσιρίδης Σταύρος, Πρόεδρος Τμήματος Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πατρών

Πίγκου – Ρεπούση Μυρτώ, Επίκουρη καθηγήτρια Τμήματος Θεάτρου ΑΠΘ

10:30-12:30 ΣΥΝΕΔΡΙΑ 1: Θεατρική Αγωγή και εξ αποστάσεως εκπαίδευση στην Τριτοβάθμια Εκπαίδευση

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: Κουμανάκου Μαρία – Αλεξάνδρα, Σ.Ε.Ε. ΠΕ91 2^ο ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Κεντρικής Μακεδονίας

10:30-10:45 Πίγκου – Ρεπούση Μυρτώ, Επίκουρη καθηγήτρια Τμήματος Θεάτρου ΑΠΘ, *Εκπαιδευτικό και εφαρμοσμένο θέατρο κατά τη διάρκεια της πανδημίας: διδακτική και δημιουργία σε νέες προκλήσεις*

10:45-11:15 Παρουσίαση εργασιών και δράσεων των φοιτητών/τριών του Τμήματος Θεάτρου ΑΠΘ στο πλαίσιο της παιδαγωγικής και διδακτικής επάρκειας στον καιρό της πανδημίας

11:15-11:30 Φανουράκη Κλειώ, Επίκουρη καθηγήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ, *Η Θεατρική αγωγή στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση: αναγκαιότητα και προοπτικές*

11:30-12:00 Συζήτηση για τα πανεπιστημιακά μαθήματα στο πλαίσιο της παιδαγωγικής και διδακτικής επάρκειας στον καιρό της πανδημίας με τη συμμετοχή φοιτητών του Προγράμματος Προπτυχιακών και του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (με κατεύθυνση: *Διδακτική του θεάτρου*) του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

12:00-12:15 Φραγκή Μαρία, Ειδικό Επιστημονικό Προσωπικό Τμήματος Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πατρών, *Εγκλεισμός, Διαδίκτυο και Θέατρο στην Τριτοβάθμια Εκπαίδευση*

12:15-12:30 ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

12:30-13:25 ΣΥΝΕΔΡΙΑ 2: Θεατρική Αγωγή και εξ αποστάσεως εκπαίδευση στην Α/θμια και Β/θμια Εκπαίδευση

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: Λυμπέρης Γιώργος, ΠΕ91, Δ/ση Π.Ε. Ροδόπης, υποψήφιος διδάκτορας

12:30-12:45 Κατσαρίδου Μάρθα, Επίκουρη καθηγήτρια, ΠΤΠΕ, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Κουμανάκου Μαρία – Αλεξάνδρα, Σ.Ε.Ε. ΠΕ91, Μποέμη Παναγιώτα (Νάγια), Σ.Ε.Ε. ΠΕ91, *Παρουσίαση του συλλογικού τόμου «Η Θεατρική Αγωγή σε καιρό πανδημίας (SARS-CoV-2): προκλήσεις, προβληματισμοί και εναλλακτικές»*

12:45-13:00 Μποέμη Παναγιώτα (Νάγια), Σ.Ε.Ε. ΠΕ91 1^ο, 2^ο, 3^ο, 4^ο, 5^ο & 6^ο ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Αττικής, 1^ο & 2^ο ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Νοτίου Αιγαίου, Π.Ε.Κ.Ε.Σ. Κρήτης, Πελοποννήσου, Δυτικής Ελλάδας & Στερεάς Ελλάδας, *Η επαγγελματική ταυτότητα των εκπαιδευτικών της Θεατρικής Αγωγής: υποστήριξη του επιστημονικού έργου – επιμόρφωση, επικοινωνία, συνεργασία*

13:00-13:15 Κουμανάκου Μ.Α., Σ.Ε.Ε. ΠΕ91 1^ο, 2^ο, 3^ο & 4^ο ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Κεντρικής Μακεδονίας, 1^ο & 2^ο ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Ιονίων Νήσων & Βορείου Αιγαίου, ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Ανατολικής Μακεδονίας – Θράκης, Δυτικής Μακεδονίας, Ηπείρου & Θεσσαλίας, *Η Θεατρική Αγωγή κατά τη διάρκεια της πανδημίας: αναστοχασμός της φύσης του αντικειμένου, δημιουργία εκπαιδευτικής κοινότητας και ανάπτυξη δικτύων συνεργασίας*

13:15-13:25 ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

13:25-14:20 ΣΥΝΕΔΡΙΑ 3: Τα νέα προγράμματα σπουδών και το νέο εκπαιδευτικό υλικό: καινοτομίες και προκλήσεις

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: Κουμανάκου Μαρία – Αλεξάνδρα, Σ.Ε.Ε. ΠΕ91 2^ο ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Κεντρικής Μακεδονίας

13:25-13:40 *Μουσική:* Τσερπέ Γεωργία, Σ.Ε.Ε. ΠΕ79 – Μουσικής 1^ο ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Κεντρικής Μακεδονίας, Επόπτρια Επιμορφωτικού Υλικού Μουσικής Δημοτικού

13:40-13:55 *Εικαστικά:* Κάρτσακα Ελένη, Σ.Ε.Ε. ΠΕ08 – Καλλιτεχνικών 2^ο ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Κεντρικής Μακεδονίας, Επόπτρια Προγραμμάτων Σπουδών Εικαστικών Γυμνασίου

13:55-14:10 *Θεατρική Αγωγή:* Παπαδόπουλος Σίμος, Επίκουρος καθηγητής, ΠΤΔΕ, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Επόπτης Επιμορφωτικού Υλικού Θεατρικής Αγωγής Δημοτικού

14:10-14:20 ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

16:00-17:50 ΣΥΝΕΔΡΙΑ 4: Παρουσίαση της δράσης «Ψηφιακό Μουσείο Χρονοκάψουλας 2020 & 2021: <https://www.facebook.com/2020timecapsule>»

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: Ανδρεαδέλλη Ελένη, Σ.Ε.Ε. ΠΕ79 ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Ανατολικής Μακεδονίας – Θράκης

16:00-16:15 Κουμανάκου Μαρία – Αλεξάνδρα, Σ.Ε.Ε. ΠΕ91 2^ο ΠΕΚΕΣ Κεντρικής Μακεδονίας, *Στόχοι, διαδικασία και αποτελέσματα της δράσης*

16:15-16:25 Καλιδάκη Μαρία Ιωάννα, ΠΕ91, Δ/ση Π.Ε. Ανατ. Θεσ/νίκης, *Ένα πρότζεκτ Δημόσιας Ιστορίας*

16:25-16:35 Γιαγκούλη Χριστίνα, ΠΕ91, Δ/νση Π.Ε. Δυτ. Θεσ/νίκης, *Τρία Παραδείγματα δημιουργικής ελεύθερης σκέψης*

16:35-16:45 Χατζηλιάδου Αναστασία, ΠΕ91, Δ/νση Π.Ε. Πέλλας, *Απώλεια και εγκλεισμός. Ψυχοκοινωνική στήριξη των μαθητών κατά τη διάρκεια της πανδημίας*

16:45-16:55 Μεντίζη Μαρία, ΠΕ91, Δ/νση Δ.Ε. Σερρών, *Ημερολόγια Καραντίνας*

16:55-17:05 Κοζής Ανδρέας, ΠΕ91, Δ/νση Π.Ε. Σερρών, *Κοιτάζοντας λίγο πιο προσεκτικά...*

17:05-17:15 Καράμπελα Μαργαρίτα, ΠΕ91, Δ/νση Π.Ε. Δυτ. Θεσ/νίκης, *Δίνοντας φωνή στα παιδιά*

17:15-17:25 Καζανά Πηνελόπη, ΠΕ91, Δ/νση Π.Ε. Ανατ. Θεσ/νίκης, *Οι λύσεις των παιδιών*

17:25-17:35 Βλάχου Τζωρτζίνα, ΠΕ91, Δ/νση Π.Ε. Ανατ. Θεσ/νίκης, *Γράμμα στο μελλοντικό Εγώ μου. Οι μαθητές αποτυπώνουν όσα έχασαν και την ελπίδα τους για το μέλλον*

17:35-17:50 ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

17:50-19:05 ΣΥΝΕΔΡΙΑ 5: Καινοτόμες Δράσεις (eTwinning, ERASMUS+, διαγωνισμοί)

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: Σαρρής Δημήτριος (Δημήτρης), ΠΕ79.01, Δ/νση Π.Ε. Μεσσηνίας, Διδάσκων Τ.Μ.Σ. Ιονίου Πανεπιστημίου

17:50-18:05 Λάζου Έφη, ΠΕ91, Δ/νση Π.Ε. Ζακύνθου, *«Αναζητώντας τα Χρώματα του Ουράνιου Τόξου» - Ένα παράδειγμα εποικοδομητικής μάθησης μέσα από το θέατρο στον καιρό της πανδημίας*

18:05-18:20 Στέφα Ευανθία, ΠΕ91, Δ/νση Π.Ε. Ανατ. Θεσ/νίκης, *Δημιουργία ταινίας εξ αποστάσεως πάνω σε θέματα της STEAM και 4cs*

18:20-18:35 Λυμπέρης Γιώργος (ΠΕ91, Δ/νση Π.Ε. Ροδόπης), Γιαγκούλη Χριστίνα (ΠΕ91, Δ/νση Π.Ε. Δυτ. Θεσ/νίκης) και Καλιδάκη Μαρία Ιωάννα (ΠΕ91, Δ/νση Π.Ε. Ανατ. Θεσ/νίκης), *Παπάκια στ' ανοιχτά*

18:35-18:50 Αθανασοπούλου Ρένα, ΠΕ91, Δ/νση Π.Ε. Δυτ. Θεσ/νίκης, *Ιστορία και παράδοση στα πλαίσια ευρωπαϊκών προγραμμάτων*

18:50-19:05 ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

Κυριακή 30 Μαΐου 2021

8:50-9:00 Έναρξη-σύνδεση στην πλατφόρμα

9:00-11:00 ΣΥΝΕΔΡΙΑ 1: Εξ αποστάσεως εκπαίδευση

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: Τσιμπούρη Θεοδώρα, Σ.Ε.Ε. ΠΕ79 Νοτίου Αιγαίου

9:00-9:15 Κτενίδου Γενοβέφα, ΠΕ91, Δ/νση Π.Ε. Ανατ. Θεσ/νίκης, *Ανάλυση και εξήγηση των κινήσεων στην κουκλοθεατρική «Φρουτοπία»*

9:15-9:30 Καβαλιώτη Μαρία, ΠΕ91, Δ/νση Π.Ε. Ανατ. Θεσ/νίκης, *Επινοούμε, φτιάχνουμε και παίζουμε θέατρο. Το θέατρο της επιμόρφωσης στην Webex και στην τάξη*

9:30-9:45 Τόμτση Κατερίνα, ΠΕ91, Δ/νση Π.Ε. Ημαθίας, *Ψηφιακά βιωμένα μαθήματα Θεατρικής Αγωγής στο Δημοτικό Σχολείο*

9:45-10:00 Κανονίδου Ελένη, ΠΕ91, Δ/νση Π.Ε. Κιλκίς, *Ο Καραγκιόζης και οι φίλοι του!*

10:00-10:15 Λουκίδου Ελευθερία, ΠΕ91, Δ/νση Π.Ε. Κιλκίς, *Οι μαθητές δημιουργούν*

10:15-10:30 Βλάχου Τζωρτζίνα, ΠΕ91, Δ/νση Π.Ε. Ανατ. Θεσ/νίκης, *Η Θεατρική Αγωγή στη web-ΕΞ Αποστάσεως Εκπαίδευση. Εκπαιδευτικό Σενάριο: Μια πόλη που την έλεγαν Βερόνα. Με αφορμή το έργο «Ρωμαίος και Ιουλιέτα» του Σαίξπηρ*

10:30-10:45 Μανωλικά Ευγενία, ΠΕ91, Δ/νση Π.Ε. Έβρου, *Επανεφευρίσκοντας τη Θεατρική Αγωγή: Η διδασκαλία του μαθήματος της Θεατρικής Αγωγής στα εξ αποστάσεως τμήματα του Έβρου*

10:45-11:00 ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

11:00-12:15 ΣΥΝΕΔΡΙΑ 2: Ψηφιακές δημιουργίες μαθητών/τριών και εκπαιδευτικών

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: Αλμπανάκης Ευάγγελος, ΠΕ79, Δ/νση Δ.Ε. Δυτ. Θεσ/νίκης, υποψήφιος διδάκτορας

11:00-11:15 Κεχαγιά Δώρα, ΠΕ91, Δ/νση Π.Ε. Λέσβου, *Ραδιοφωνικό Θέατρο: ένα Πείραμα που έφτασε στην Εφαρμογή του*

11:15-11:30 Μπάκας Παναγιώτης, ΠΕ91, Δ/νση Π.Ε. Λάρισας, *Ραδιοφωνικό θέατρο: δίνοντας φωνή στον Μικρό Πρίγκηπα*

11:30-11:45 Πουταχίδης Γιάννης, ΠΕ91, Δ/νση Π.Ε. Δυτ. Θεσ/νίκης, *Παιδικές δημιουργίες στην καραντίνα: Stopmotion και Εικονογραφημένο βιβλίο*

11:45-12:00 Νούτση Νατάσσα, ΠΕ91, Δ/νση Π.Ε. Καστοριάς, *Ο μύθος του Θησέα- μια ταινία stop motion animation*

12:00-12:15 ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

12:15-13:25 ΣΥΝΕΔΡΙΑ 3: Ειδική Αγωγή. Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση
ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: Πουταχίδης Γιάννης, ΠΕ91, Δ/νση Π.Ε. Δυτ. Θεσ/νίκης, υποψήφιος διδάκτορας

12:15-12:30 Τζήκα – Μπέκα Δήμητρα, ΠΕ91, Δ/νση Π.Ε. Δυτ. Θεσ/νίκης, *«Ειδική» Θεατρική Αγωγή*

12:30-12:45 Κόκκαλη Κωνσταντίνα και Καρτσιώτη Κονδυλία, ΠΕ91, Δ/νση Π.Ε. Λάρισας, *Οι θεατρικές τεχνικές συναντούν την Ειδική Αγωγή*

12:45-13:00 Μαλλιαρού Μαρία, ΠΕ91, Δ/νση Δ.Ε. Ανατ. Θεσ/νίκης, *Προσέγγιση κοινωνικών φαινομένων μέσω του εκπαιδευτικού θεάτρου και τη χρήση άλλων τεχνών – το τυχαίο αφορμή για τη δημιουργία αυτοσχεδιασμού*

13:00-13:15 Μανιτάκης Ευάγγελος, ΠΕ91, Δ/νση Δ.Ε. Ανατ. Θεσ/νίκης, *Το Θέατρο σαν μάθημα στην Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση: Το παράδειγμα του Διεθνούς Απολυτηρίου λυκείου (IB Diploma) στο Κολέγιο Ανατόλια*

13:15-13:25 ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

13:25-15:25 ΣΥΝΕΔΡΙΑ 4: Ψυχοσυναισθηματική υποστήριξη μαθητών/τριών
ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: Γιαννούλη Αγγελική, ΠΕ91, Δ/νση Π.Ε. Ζακύνθου, Δρ. Θεατρολογίας

13:25-13:40 Μπατάνη Μαρία, ΠΕ91, Δ/νση Π.Ε. Κοζάνης, *Ο Τεμπέλης Δράκος: Ένα Θεατρικό Παιχνίδι με αφορμή το τραγούδι του Γιώργου Χατζηπιερή*

13:40-13:55 Κοζής Ανδρέας, ΠΕ91, Δ/νση Π.Ε. Σερρών, *Το ηφαίστειο*

13:55-14:10 Χατζηκόστας Κωνσταντίνος, ΠΕ91, Δ/νση Δ.Ε. Ανατ. Θεσ/νίκης, *Σχέσεις παιδιών και γονέων μέσα από την παιδική λογοτεχνία: μια βιωματική προσέγγιση του «Ισίδωρου και του ναυαγού» της Αμάντας Μιχαλοπούλου*

14:10-14:25 Αμπεριάδου Ευαγγελία, ΠΕ91, Δ/νση Π.Ε. Σερρών, *Ιχνηλατώντας τις ανθρώπινες σχέσεις μέσα από τα μάτια των παιδιών*

14:25-14:40 Τσελεπή Γεωργία, ΠΕ91, Δ/νση Π.Ε. Δράμας, *Προσέγγιση της διαφορετικότητας με οπτικοακουστικό ερέθισμα στην τηλεεκπαίδευση*

14:40-14:55 Λυμπέρης Γιώργος, ΠΕ91, Δ/νση Π.Ε. Ροδόπης, *«ΛεοΝταής» - Δράση για την καταπολέμηση του σχολικού εκφοβισμού*

14:55-15:10 Ρούκαλη Μαρία, ΠΕ91, Δ/νση Π.Ε. Ανατ. Θεσ/νίκης, *Όλοι μας είμαστε ήρωες*

15:10-15:25 ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

16:00-16:55 ΣΥΝΕΔΡΙΑ 5: Ταξίδια στον χώρο και τον χρόνο

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: Γιαννούλη Αγγελική, Δ/νση Π.Ε. Ζακύνθου, ΠΕ91, Δρ. Θεατρολογίας

16:00-16:15 Κανονίδου Ελένη, ΠΕ91, Δ/νση Π.Ε. Κοζάνης, *Ταξίδια στην Ελλάδα με το... Αρχαίο Θέατρο*

16:15-16:30 Σακελλαρίου Αικατερίνη, ΠΕ91, Δ/νση Δ.Ε. Ανατ. Θεσ/νίκης, *Παράθυρα στον κόσμο!*

16:30-16:45 Νάση Βενετία, ΠΕ91, Δ/νση Π.Ε. Φλώρινας, *Πάμε μια βόλτα στο Μουσείο;*

16:45-16:55 ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

16:55-18:05 ΣΥΝΕΔΡΙΑ 6: Διεπιστημονικές συνεργασίες

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: Μαρκέα Γεωργία, ΠΕ79, Frederick University Cyprus

16:55-17:10 Πουρσανίδου Δέσποινα, ΠΕ91, Δ/νση Π.Ε. Ανατ. Θεσ/νίκης, *Από κοινού*

17:10-17:25 Γκιούνα Αγάπη (ΠΕ91, Δ/νση Π.Ε. Δυτ. Θεσ/νίκης) και Βασιλική-Ειρήνη Ελευθεράκου (ΠΕ23), *Κόκκινο, η ιστορία ενός κραγιονιού. Μια διεπιστημονική παιδαγωγική παρέμβαση για τον σχολικό εκφοβισμό και την ενδυνάμωση της ομάδας*

17:25-17:40 Δροσοπούλου Τέση, ΠΕ91, Δ/νση Π.Ε. Πέλλας, *Κόκκινη κλωστή δεμένη γύρω από τη λίμνη τυλιγμένη*

17:40-17:55 Στέφα Ευανθία (ΠΕ91, Δ/νση Π.Ε. Ανατ. Θεσ/νίκης) και Ζωγράφου Νίκη (ΠΕ70), *Οδός 25ης Μαρτίου – 200 χρόνια μετά*

17:55-18:05 ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

18:05-19:05 ΣΤΡΟΓΓΥΛΗ ΤΡΑΠΕΖΑ: Εξαγωγή συμπερασμάτων αναφορικά με τις δυνατότητες και τους περιορισμούς της Θεατρικής Αγωγής στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση

Συντονίστρια: Κουμανάκου Μαρία – Αλεξάνδρα, Σ.Ε.Ε. ΠΕ91 2^{ου} ΠΕΚΕΣ Κεντρικής Μακεδονίας

Συμμετέχουν:

- Πίγκου – Ρεπούση Μυρτώ, Επίκουρη καθηγήτρια Τμήματος Θεάτρου ΑΠΘ
- Φανουράκη Κλειώ, Επίκουρη καθηγήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ
- Φραγκή Μαρία, Ειδικό Επιστημονικό Προσωπικό Τμήματος Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πατρών
- Παπαδόπουλος Σίμος, Επίκουρος καθηγητής, ΠΤΔΕ, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης
- Τζαμαργιάς Παναγιώτης, Ειδικό Επιστημονικό Προσωπικό, ΠΤΔΕ, ΕΚΠΑ

ΛΗΞΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ